



CRITERIS D'AVALUACIÓ DE PLÀSTICA CICLE SUPERIOR

Valorem:

- Entrega del treball puntualment.
- Presentació del treball . (polidesa , creativitat, acabat...)
- Portar el material puntualment .
- Actitud davant del treball . (puja o baixa nota)
- Qualitat del treball .

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE RELIGIÓ CICLE SUPERIOR

Valorem:

- Actitud a classe.
- Presentació del treball a la llibreta.
- Controls puntuals .
- Treballs en grup.

CRITERIS D'AVALUACIÓ D'ANGLÈS CICLE SUPERIOR

- Es valorarà l'actitud positiva i participació a la classe.
- Tindrem en compte la polidesa a l'hora de presentar treballs.
- Es valorarà l'esforç per interaccionar en llengua anglesa a classe i a l'hora de l'speaking.
- Es realitzaran proves individuals al final de cada unitat.
- Els treballs realitzats de l'Activity Book formaran part de la nota.
- Lectura d'un llibre i presentació de la corresponent fitxa de lectura.
- Les activitats complementàries tals com diàlegs o petites representacions, projects,...etc també s'avaluaran mitjançant la rúbrica corresponent.
- Avaluació de la correcta presentació de la llibreta.
- S'avaluarà la correcta realització de les activitats de la pissarra digital.
- Per superar el curs s'exigirà l'assoliment en un 50% del total dels continguts treballats.



CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LLENGUA CATALANA CICLE SUPERIOR

Lectura

Realitzar proves periòdiques de lectura en veu alta per tal de valorar l'agilitat lectora, expressió i l'entonació de l'alumne.

Realitzar una prova d'agilitat lectora a inici i una altra a final de curs per tal de valorar l'evolució de l'alumne.

Comprensió Lectora

Realitzar proves escrites per valorar el nivell de comprensió de l'alumne en textos de diferent tipologia.

Valorar el grau de comprensió de l'alumne a partir de l'observació directa en les diferents tasques quotidianes.

Esriptura

Valorar la cal·ligrafia i l'ortografia en els diferents textos escrits que es realitzen a classe (redactats, textos literaris, dictats, proves escrites, treballs, llibretes) en l'assignatura de llengua catalana.

Valorar, de forma complementària, la cal·ligrafia i l'ortografia en els diferents textos escrits en la resta d'assignatures.

Expressió Oral

Avaluar les exposicions orals periòdiques que es realitzen a classe.

Valorar, de forma complementària, la forma d'expressar-se oralment en la resta d'assignatures.

Expressió Escrita

Valorar la forma d'expressar-se en els diferents textos escrits que es realitzen a classe (redactats, textos literaris, dictats, proves escrites, treballs, llibretes) en l'assignatura de llengua catalana.

Valorar, de forma complementària, la forma d'expressar-se per escrit en la resta d'assignatures



Conceptes/Morfosintaxi

Proves, dins del trimestre, per tal de valorar el grau d'adquisició dels conceptes gramaticals treballats a classe.

Preguntar oralment durant el trimestre.

Valorar les tasques realitzades a la llibreta.

La nota global de la matèria surt de la mitjana aritmètica d'aquests apartats.

L'actitud de l'alumne (comportament, respecte, interès, constància, estudi, feina a la llibreta) servirà per completar, a l'alta o a la baixa, la nota final.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CONEIXEMENT DEL MEDI CICLE SUPERIOR

Proves orals i escrites, durant el trimestre, per tal de valorar el grau d'adquisició dels conceptes treballats a classe.

Valoració dels diferents treballs, individuals i col·lectius, realitzats durant el trimestre

Valorar les tasques realitzades a la llibreta.

Valorar l'actitud (*comportament, respecte, interès, constància, estudi, feina a la llibreta*) davant la matèria.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LLENGUA CASTELLANA CICLE SUPERIOR

Lectura

Realitzar proves periòdiques de lectura en veu alta per tal de valorar l'agilitat lectora, expressió i l'entonació de l'alumne.

Realitzar una prova d'agilitat lectora a inici i una altra a final de curs per tal de valorar l'evolució de l'alumne.

Comprensió Lectora

Realitzar proves escrites per valorar el nivell de comprensió de l'alumne en textos de diferent tipologia.

COL·LEGI COR DE MARIA



Centre concertat per la
Generalitat de Catalunya
Passeig Sta Bàrbara, 1
Telèfon i fax 972 333087
17300 Blanes (Girona)

Valorar el grau de comprensió de l'alumne a partir de l'observació directa en les diferents tasques quotidianes.

Escriptura

Valorar la cal·ligrafia i l'ortografia en els diferents textos escrits que es realitzen a classe (redactats, textos literaris, dictats, proves escrites, treballs, llibretes) en l'assignatura de llengua catalana.

Valorar, de forma complementària, la cal·ligrafia i l'ortografia en els diferents textos escrits en la resta d'assignatures.

Expressió Oral

Avaluar les exposicions orals periòdiques que es realitzen a classe.

Valorar, de forma complementària, la forma d'expressar-se oralment en la resta d'assignatures.

Expressió Escrita

Valorar la forma d'expressar-se en els diferents textos escrits que es realitzen a classe (redactats, textos literaris, dictats, proves escrites, treballs, llibretes) en l'assignatura de llengua catalana.

Valorar, de forma complementària, la forma d'expressar-se per escrit en la resta d'assignatures

Conceptes/Morfosintaxi

Proves, dins del trimestre, per tal de valorar el grau d'adquisició dels conceptes gramaticals treballats a classe.

Preguntar oralment durant el trimestre.

Valorar les tasques realitzades a la llibreta.

La nota global de la matèria surt de la mitjana aritmètica d'aquests apartats.

L'actitud de l'alumne (comportament, respecte, interès, constància, estudi, feina a la llibreta) servirà per completar, a l'alta o a la baixa, la nota final.



CRITERIS D'AVALUACIÓ DE MATEMÀTIQUES CICLE SUPERIOR

Mecanismes operatius

Realització de proves periòdiques de les quatre operacions.

Avaluació , a classe, de diferents activitats de càlcul mental.

Concepte del nombre, mesura i geometria

Realització de proves, durant el trimestre, per valorar l'adquisició dels diferents conceptes treballats a classe i la seva aplicació.

Valoració del grau de comprensió a partir de l'observació directa en les tasques quotidianes tant a la llibreta com a la pissarra.

Resolució de problemes

Realització de proves periòdiques de problemes amb diverses operacions.

Valoració del grau de comprensió dels diferents enunciats de problemes a través de l'escenificació a classe.

La nota global de la matèria surt de la mitjana aritmètica dels diferents apartats avaluats. L'actitud de l'alumne (comportament, respecte, interès, constància, estudi, feina a la llibreta) servirà per completar, a l'alta o a la baixa, la nota final.

CRITERIS D'AVALUACIÓ D'EDUCACIO FÍSICA

. Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques bàsiques.

. Opinar de forma crítica en relació a situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.

. Desenvolupar conductes actives per incrementar la condició física, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.



- . Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la correcta i habitual pràctica d'exercici físic i millora de la salut.
- . Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímuls musicals, plàstics o verbals.
- . Utilitzar els recursos expressius del cos per comunicar idees i sentiments i representar personatges o històries reals o imaginàries.
- . Identificar com a valors fonamentals dels jocs i les pràctiques d'activitat física, l'esforç personal i les relacions que s'estableixen amb el grup i actuar d'acord amb ells.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE MÚSICA

Les activitats que es proposen tenen unes normes d'aplicació clares i estableixen uns barems de valoració concrets, quantificables i equilibrats quant a la rellevància dels diferents aspectes.

Els instruments de recollida de dades consisteixen en diversos models de graelles dissenyades per a recollir tota la informació de cada alumne i del grup classe i, alhora, per facilitar l'anàlisi i la interpretació de les dades.

En aquest estudi les directrius que regeixen el procés d'avaluació dels aprenentatges dels alumnes es concreten en els quatre apartats següents:

- a. Recollir informació mitjançant graelles adequades.
- b. Analitzar la informació contrastant i comparant la informació.
- c. Judici de valor sobre aquesta informació donant un significat a la informació mitjançant el criteri del mestre.
- d. Prendre decisions d'acord amb el judici emès.

El procés d'avaluació es treballarà mitjançant diverses activitats:

COL·LEGI COR DE MARIA



Centre concertat per la
Generalitat de Catalunya
Passeig Sta Bàrbara, 1
Telèfon i fax 972 333087
17300 Blanes (Girona)

- Observar els alumnes diàriament en les activitats de cançó, llenguatge musical o dansa que es proposen a la classe.
- Realitzar controls pràctics de cançó, llenguatge musical o dansa individuals o en petit grup de manera oral.
- Realitzar controls per escrit al final de cada tema d'audició.
- Valorar el respecte entre els companys
- Contrastar les valoracions inicials amb els resultats finals per veure l'evolució de l'alumne.