FUNDACIÓ EDUCATIVA COR DE MARIA

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

CRITERIS D'AVALUACIÓ GENERALS D'ESO CURS 2026-2027

- Tot i que en cada matèria s'establirà quins seran els criteris d'avaluació que seguirà, alguns acords són de caràcter general.

- El currículum de l'educació secundària obligatòria s'estructura en matèries. Té dos cicles: un primer cicle inclou els cursos primer, segon i tercer, i un segon cicle, amb el quart curs.

- L'avaluació del procés d´aprenentatge de l´alumnat d´Educació Secundària Obligatòria serà global, contínua i formativa.

- En les sessions d'avaluació es valoraran el grau d'assoliment de les competències amb relació a les capacitats de cada alumne, la implicació, la participació i la constància en les tasques escolars.

- L'aprenentatge s'avalua al llarg del curs en tres trimestres. Cada matèria té uns criteris específics i criteris d'avaluació propis d'avaluació que el professor comunicarà als alumnes i a les famílies al principi de curs.

- El professorat preveu espais, instruments i maneres de fer per promoure la reflexió de l'alumnat, així com la forma d'integrar aquestes reflexions a les sessions d'avaluació.

- Les famílies rebran un butlletí al primer trimestre, abans de les vacances de Nadal, al segon trimestre, abans de les vacances de Setmana Santa i a final de curs on constarà el grau d'assoliment de les competències específiques de les diferents matèries.

- En els butlletins de cadascun dels trimestres i de final de curs, les qualificacions seran qualitatives: no assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).

- Amb l'objectiu d'afavorir una avaluació contínua, el centre preveu activitats específiques de recuperació trimestral només a les matèries de català, castellà, matemàtiques, anglès i alemany. A la resta de matèries, els aprenentatges no assolits es treballaran i s'avaluaran de manera continuada durant el curs.

- El Treball de Síntesi de 1r, 2n i 3r d'ESO és un projecte globalitzador i contextualitzat de caràcter transversal on es porten a terme una sèrie d'activitats en un període intensiu de 3 a 5 dies dins del curs escolar. S'avalua en relació amb les competències específiques i transversals que hi intervenen; per tant no té una qualificació específica, però en les actes d'avaluació final s'inclourà la informació sobre la seva realització amb els termes: no fet (NF), fet (FT) i fet amb aprofitament (FA).

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- En acabar l'ensenyament obligatori, el sistema educatiu a Catalunya ha de garantir que tots els i les alumnes, independentment del seu origen lingüístic familiar, tinguin un ple domini de les dues llengües oficials i el coneixement de, com a mínim, una llengua estrangera. El centre estableix en el projecte lingüístic els criteris per a l'ensenyament i aprenentatge de les llengües i des de totes les matèries es fomenta aquest aprenentatge.

Promoció de curs

Com a criteris de promoció de curs a l'etapa d'Educació Secundària Obligatòria, el professorat seguirà els establerts en la normativa educativa vigent:

- Les decisions sobre la promoció de l'alumnat d'un curs a un altre seran adoptades de forma col·legiada per l'equip docent, atenent la consecució dels objectius, el grau d'adquisició de les competències establertes i la valoració de mesures que afavoreixin el progrés de l'alumne o l'alumna.

- Els alumnes i les alumnes promocionaran de curs quan l'equip docent consideri que la naturalesa de les matèries no superades els permet seguir amb èxit el curs següent i s'estimi que tenen expectatives favorables de recuperació i que aquesta promoció beneficiarà la seva evolució acadèmica. Promocionaran els qui hagin superat les matèries o àmbits cursats o tinguin avaluació negativa en una o dues matèries.

- Els qui promocionin sense haver superat totes les matèries o àmbits seguiran els plans de reforç que estableixi l'equip docent, que en revisarà periòdicament l'aplicació personalitzada en diferents moments del curs acadèmic i, en tot cas, en finalitzar-lo.

- La permanència en el mateix curs es considera una mesura de caràcter excepcional i es pren després d'haver esgotat les mesures ordinàries de reforç i suport per resoldre les dificultats d'aprenentatge de l'alumne o l'alumna. En tot cas, l'alumne o l'alumna podrà romandre al mateix curs una sola vegada i dues vegades com a màxim al llarg de l'ensenyament obligatori.

- De manera excepcional es podrà romandre un any més al quart curs, encara que s'hagi esgotat el màxim de permanència, sempre que l'equip docent consideri que aquesta mesura afavoreix l'adquisició de les competències establertes per a l'etapa.

Obtenció del títol d'ESO

Obtindran el títol de graduat o graduada en educació secundària obligatòria els i les alumnes que, en acabar l'educació secundària obligatòria, segons el parer de l'equip docent, hagin adquirit les competències establertes i hagin assolit els objectius de l'etapa.
La decisió sobre l'obtenció del títol serà adoptada de manera col·legiada pel professorat de l'alumne o l'alumna i ha de garantir l'adquisició dels objectius generals de l'etapa, de manera que permeti a l'alumne o alumna continuar el seu itinerari acadèmic i, en conseqüència, no quedarà supeditada a la no-existència de matèries sense superar.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

A continuació podeu consultar els criteris d'avaluació de cada matèria. Feu clic sobre la matèria corresponent per accedir-hi.

Matèries de 1r d'ESO

Biologia i Geologia 4
Ciències Socials: Geografia i Història 7
Educació física 13
Educació Plàstica, Visual i Audiovisual 17
Llengua Castellana i Literatura 20
Llengua Catalana i Literatura 23
Llengua Estrangera: Llengua Anglesa 26
Matemàtiques 32
Música 35
Matèries optatives 38
- Let's review our English 38
- Robòtica i Programació 44
- Segona llengua estrangera: Alemany 48

Religió 53
Tecnologia i Digitalització 55

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Biologia i Geologia	1r d'ESO

COMPETÈNCIES

- **Competència específica 1.** Interpretar fenòmens de la naturalesa, predint i argumentant el seu comportament a partir de models, lleis i teories propis de la biologia i la geologia per apropiar-se de conceptes i processos propis de la ciència.
- **Competència específica 2.** Identificar, seleccionar, organitzar i avaluar críticament dades i informació, contrastant-ne la fiabilitat per resoldre preguntes relacionades amb la biologia i la geologia i descartar solucions pseudocientífiques.
- **Competència específica 3.** Dissenyar, desenvolupar i comunicar el plantejament i les conclusions de recerques dins de l'àmbit escolar, incloent la formulació de preguntes i d'hipòtesis i la seva contrastació experimental, seguint els passos de les metodologies pròpies de la ciència com l'experimentació i la cerca d'evidències, cooperant quan calgui, per indagar en aspectes relacionats amb la biologia i la geologia.
- **Competència específica 4.** Fer servir diverses formes de raonament, com el pensament hipoteticodeductiu i el pensament computacional, per resoldre problemes o donar explicació a fenòmens naturals i processos de la vida quotidiana relacionats amb la biologia i la geologia, mitjançant l'anàlisi crítica de les respostes i solucions i reformulant el procediment, si fos necessari.
- **Competència específica 5.** Analitzar els efectes de determinades accions sobre el medi ambient i la salut, basant-se en els fonaments de les ciències biològiques i geològiques, per fer propostes d'acció i per decidir de manera informada sobre problemàtiques actuals i adoptar hàbits que minimitzin els impactes mediambientals, que siguin compatibles amb un desenvolupament sostenible i que permetin mantenir i millorar la salut individual i col·lectiva.
- **Competència específica 6.** Analitzar els elements del paisatge, utilitzant de forma integrada els coneixements procedents de la biologia, geologia i ciències ambientals per explicar-ne l'origen i possible evolució així com les característiques de la comunitat d'organismes, la dinàmica del relleu i els possibles riscos naturals.

SABERS

La cèl·lula

- Reflexió i justificació sobre la cèl·lula com a unitat estructural i funcional de tots els éssers vius.
- Diferenciació entre la cèl·lula procariota i l'eucariota i identificació dels organismes de què formen part.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Diferenciació entre la cèl·lula animal i vegetal i relació amb l'estratègia nutritiva dels organismes de què formen part.
- Relació entre el material genètic i les funcions que exerceix qualsevol tipus cel·lular.
- Ús del microscopi i de diferents tècniques per a l'observació i la comparació de tipus de cèl·lules al microscopi.

Cos humà

- Reflexió sobre les necessitats de l'organisme humà relatives a la seva supervivència i relació amb el conjunt d'aparells i sistemes d'òrgans que integren el cos humà.
- Relació entre l'anatomia, la fisiologia i la funció dels aparells i sistemes d'òrgans implicats en les diferents necessitats (Aparells Digestiu, excretor, respiratori i circulatori).
- Investigació sobre situacions i problemes relatius a la salut relacionats amb l'anatomia i la fisiologia de l'organisme humà.

Hàbits saludables

- Comparació i valoració de dietes saludables i no recomanables a partir de la identificació dels seus components.
- Investigació, reflexió i debat sobre situacions relatives a temes afectivosexuals, de manera respectuosa i responsable, avaluant idees preconcebudes mitjançant l'ús de fonts d'informació adequades.
- Valoració del desenvolupament d'hàbits encaminats a la conservació de la salut física, mental i social (higiene de son, hàbits posturals, ús responsable de les noves tecnologies, exercici físic, desplaçaments segurs, control de l'estrès…).

Salut i malaltia

- Anàlisi dels factors que incideixen sobre la salut i de les causes de les malalties relacionades amb la nutrició.
- Diferenciació entre malaltia i símptomes, exploració i diagnòstic a partir de casos concrets.

Ecologia i sostenibilitat

- Descripció de la importància de diferents interaccions entre atmosfera, hidrosfera, geosfera i biosfera en processos clau per a la vida.
- Anàlisi de comportaments relacionats amb les causes del canvi climàtic i de les conseqüències sobre els ecosistemes i la vida de les persones.
- Anàlisi de la relació de la sostenibilitat amb alguns ODS (ODS14, Vida submarina; ODS 15, Vida terrestre)

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Valoració de la importància dels hàbits sostenibles (consum responsable, gestió de residus, respecte al medi ambient…).

Geologia

- Relació i diferenciació entre el concepte de roca i mineral.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

- Proves, exàmens, projectes (60%). Els exàmens es faran sempre en una data concretada, de manera que és obligatori respectar aquesta data i només es modificarà per causa major com malaltia justificada mèdicament. Si un/a alumne/a no pot assistir a una prova, se li farà l'examen el dia que acordi el professorat i l'alumne/a. Si no hi ha un justificant l'alumne no té l'opció a fer l'examen.
- Activitats digitals Science Bits (20%).
- Àmbit científic (20%).

L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o poden realitzar altres tipologies d'activitats.

QUALIFICACIONS I SUPERACIÓ DE CURS

- Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives, que són: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).
- Per tal d'aprovar una avaluació cal que un/a alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.
- Per tal de calcular la qualificació mitja del curs de la matèria es calcularà la mitja aritmètica de les notes numèriques dels trimestres obtingudes per l'alumne/a i es posarà en el butlletí la qualificació equivalent de No Assoliment (NA), Assoliment Satisfactori (AS), Assoliment Notable (AN) i Assoliment Excel·lent (AE).
- Per aprovar el curs, caldrà haver superat els tres trimestres o bé que la mitja aritmètica de les qualificacions obtingudes en els tres trimestres sigui AS o superior.
- El professor anirà penjant les notes obtingudes per l'alumne a la plataforma digital de l'escola. Per tant, es considera que tant l'alumne com la família es troben assabentats del progrés acadèmic que vagi assolint.

RECURSOS I MATERIALS

Llibre Digital de Science Bits.
Recursos d'aprenentatge proposats pel docent.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Ciències Socials: Geografia i Història	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

- **Competència específica 1.** Cercar i tractar informació que permeti interpretar el present i el passat, aplicant els procediments de la recerca històrica i geogràfica a partir de l'anàlisi crítica de dades procedents de fonts analògiques i digitals, per transformar-ho en coneixement i comunicar-ho en diferents formats.
- **Competència específica 2.** Indagar i argumentar a partir de problemes socials rellevants, locals i globals, per desenvolupar un pensament crític i respectuós amb les diferències, que contribueixi a la construcció de la identitat individual i col·lectiva i a la consecució d'un present i un futur més just i inclusiu.
- **Competència específica 3.** Interpretar els canvis i les continuïtats dels processos històrics, mitjançant la realització de projectes d'investigació i l'ús de fonts primàries i secundàries, per interpretar els problemes del món actual i fer propostes a favor de la pau, el benestar i el desenvolupament sostenible.
- **Competència específica 4.** Descobrir i analitzar els elements i dinàmiques que configuren el territori, mitjançant l'estudi de casos i problemàtiques geogràfiques, per valorar els diferents paisatges i proposar alternatives de gestió territorial, amb criteris de sostenibilitat i justícia social.
- **Competència específica 5.** Analitzar de forma crítica els mecanismes que han regulat la vida de les societats al llarg de la història fins a l'actualitat i la construcció dels sistemes democràtics per participar de manera respectuosa i compromesa en activitats comunitàries que promoguin la convivència, la cohesió social i l'equitat.
- **Competència específica 6.** Interpretar els processos que han conformat les societats actuals en la seva diversitat i riquesa a partir de l'anàlisi de perspectives i mirades diverses per formar-se un criteri propi fonamentat i comprometre's en la defensa dels drets humans, la llibertat i la igualtat davant les situacions d'injustícia i discriminació.
- **Competència específica 7.** Identificar els fonaments que sostenen les identitats personals i col·lectives des d'una perspectiva intercultural, respectant els sentiments de pertinença, i valorar les diverses manifestacions culturals i artístiques i el patrimoni material i immaterial per contribuir a la cohesió social i als valors que emanen d'una ciutadania europea responsable i solidària
- **Competència específica 8.** Analitzar les formes de vida i els fets i fenòmens socials, passats i presents, des de la perspectiva de gènere, i comprometre's en la igualtat d'oportunitats, la participació efectiva i la responsabilitat compartida de totes les persones en la societat i l'entorn, superar estereotips i rebutjar qualsevol forma de discriminació i violència.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- **Competència específica 9.** Valorar críticament les dinàmiques d'interdependència entre diferents factors dins un món globalitzat i les desigualtats i conflictes que es generen, i relacionar les problemàtiques locals i globals per proposar alternatives basades en la cultura de la pau i adquirir compromisos que permetin la consecució d'un món més solidari i sostenible.

SABERS

Els sabers de l'àrea de Ciències Socials: Geografia i Història s'organitzen en tres blocs temàtics:

A. REPTES DEL MÓN ACTUAL

- Ubicació espacial

  - Representació de l'espai, orientació i escales.

  - Utilització de recursos digitals i Tecnologies de la Informació Geogràfica (TIG) en l'elaboració i interpretació de mapes, esquemes, imatges i gràfics de diferent tipologia.

- Emergència climàtica:

  - Reconeixement dels elements i factors que condicionen el clima i el seu impacte sobre les activitats humanes.

  - Identificació, prevenció i resiliència de la població davant de les catàstrofes naturals i els efectes del canvi climàtic, tot incidint en els beneficis d'incloure els joves en la gestió dels desastres mediambientals.

- Biodiversitat, recursos naturals i desigualtat.

  - Identificació dels processos, dinàmiques i amenaces dels ecosistemes planetaris. Valoració de la riquesa i conservació del patrimoni natural.

  - Anàlisi de l'acció humana en l'alteració dels ecosistemes i descripció de casos que se'n deriven, especialment en entorns propers, cercant causes i conseqüències.

  - Diferenciació dels recursos renovables i no renovables, anàlisi de la seva desigual distribució i identificació d'algunes conseqüències i tensions que se'n deriven.

- Tecnologies de la informació i societat del coneixement.

  - Maneig i utilització segura de dispositius, aplicacions informàtiques i plataformes digitals, valorant les seves aportacions a la geografia i la història.

  - Cerca, tractament de la informació i elaboració de coneixement.

  - Introducció als objectius i estratègies de les ciències socials i ús dels seus procediments, termes i conceptes en la formació de persones amb capacitat crítica.

B. SOCIETATS I TERRITORIS

- Mètodes de les ciències socials.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Recerca i metodologies per a la construcció del coneixement de les ciències socials.

- Identificació i ús de les fonts històriques, arqueològiques i geogràfiques i la seva valoració com a patrimoni col·lectiu.

- Participació en projectes conjuntament amb arxius, biblioteques i museus.

● Cronologia i temps històric.

- Construcció i interpretació de línies del temps.

- Aplicació de les variables històriques de canvi, continuïtat i simultaneïtat per a la comprensió de l'evolució de la humanitat com un procés no lineal.

● Origen de la humanitat.

- Anàlisi multidisciplinària de l'origen de l'ésser humà i del sorgiment de les primeres formes d'organització social.

- Estudi de les grans migracions humanes i el naixement de les primeres cultures.

● Primeres civilitzacions.

- Interpretacions històriques del sorgiment de les civilitzacions i la influència dels condicionants geogràfics.

- Reconeixement de les grans rutes comercials i les estratègies pel control dels recursos a l'antiguitat.

● Origen i evolució de l'organització social.

- Valoració de les desigualtats socials i les disputes pel poder des de l'antiguitat i en diferents contextos històrics.

- Anàlisi de formes d'organització política del món antic, medieval i modern: democràcies, repúbliques, imperis i regnes.

- Interpretació de la seva evolució i comparació entre algunes formes d'organització política, incidint en els aspectes referits a la desigualtat entre els grups socials.

● Les arrels de la cultura occidental.

- Identificació del llegat cultural del món clàssic i de la civilització islàmica i valoració de les seves aportacions a Europa.

- Anàlisi de les petjades d'aquest llegat en el patrimoni material i immaterial.

● Religió i organització social:

- Anàlisi de les relacions entre religió i poder en el context del sorgiment de les grans religions politeistes i monoteistes, així com el paper de l'Església en la configuració de cultures i mentalitats.

- Descripció de les persecucions i conflictes per motius religiosos i ideològics, i paral·lelismes amb fets o situacions de l'actualitat.

● Evolució dels sistemes econòmics i dels models d'organització social.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Valoració crítica de la distribució desigual dels recursos i del treball des de la prehistòria fins a l'edat moderna.

- Comparació amb situacions i fets de l'actualitat.

● Territori i paisatge.

- Anàlisi de l'evolució de la ciutat i el món rural al llarg de la història.

- Valoració i conservació dels components ambientals, històrics, artístics i culturals del paisatge.

● Violència i conflictes armats.

- Identificació de les causes i conseqüències d'alguns conflictes en diferents èpoques històriques.

- Valoració de la necessitat de trobar solucions dialogades als problemes.

● Evolució de les expressions artístiques i culturals.

- Anàlisi i valoració de la diversitat i riquesa cultural a partir de fonts diverses i de l'observació directa i indirecta dels estils i obres.

- Conscienciació sobre el respecte i conservació del patrimoni material i immaterial.

● El llegat històric.

- Reflexió sobre la construcció d'identitats a partir de l'herència cultural i els processos històrics viscuts en una comunitat i territori.

- Aplicació dels coneixements històrics a la comprensió i identificació d'alguns dels problemes de l'actualitat.

C. COMPROMÍS CÍVIC

● Dignitat humana i drets universals.

- Reconeixement dels drets i deures individuals i col·lectius, identificant i rebutjant les situacions de desigualtat, injustícia i discriminació.

- Comparació dels Drets de l'Infant actuals amb la situació dels infants i joves en altres èpoques històriques.

● Igualtat de gènere.

- Reconeixement i denúncia del masclisme en la història i l'actualitat.

- Posicionament a favor de manifestacions i conductes no sexistes.

● Consciència ambiental.

- Implicació en la defensa de la biodiversitat i la protecció del medi ambient.

- Recerca d'actuacions orientades a aconseguir una mobilitat sostenible.

● Conservació i defensa del patrimoni històric, artístic i cultural.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes
Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Compromís per la defensa i preservació del llegat artístic i cultural, distingint-ne la diversitat, així com de la memòria històrica en la seva pluralitat.

● Les xarxes socials.

- Conscienciació sobre la seguretat i prevenció dels riscos i perills de l'ús de les tecnologies de la informació i de la comunicació.

- Reflexió sobre les maneres de participar en les xarxes socials.

● Gestió de les emocions.

- Identificació de les emocions pròpies i dels altres, i la seva importància en comportaments individuals i col·lectius.

● Ús del temps lliure i hàbits de consum.

- Caracterització i reflexió sobre diferents formes de vida del passat i de l'actualitat, i potenciació d'hàbits saludables.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació de la matèria serà continuada i s'avaluaran els sabers bàsics associats a les nou competències específiques i criteris d'avaluació que s'han de tractar a la matèria de Ciències Socials: Geografia i Història en l'etapa de 1r i 2n d'ESO.

L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o poden realitzar altres tipologies d'activitats.

La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

Al llarg del trimestre es duran a terme diferents proves, exàmens i treballs, així com altres activitats avaluables. La nota global de la matèria es calcularà principalment a partir de la mitjana aritmètica dels exàmens i treballs, mentre que altres aspectes —com portar la llibreta al dia, la realització dels deures i el repàs setmanal a casa— tindran un pes menor però podran afegir puntuació a la nota final. Els exàmens i les entregues es faran sempre en una data concretada, de manera que és obligatori respectar aquesta data i només es modificarà per causa major com malaltia justificada mèdicament, tal com indica la normativa vigent. En cas que no hi hagi justificació, la prova pendent es realitzarà al final del trimestre.
Les faltes d'ortografia així com la qualitat en la presentació dels exàmens i activitats d'avaluació, es tindran en compte a l'hora de posar la nota.
El professor anirà penjant les notes obtingudes per l'alumne/a a la plataforma digital de l'escola. Per tant, es considera que tant l'alumne/a com la família es troben assabentats del progrés acadèmic que vagi assolint.

QUALIFICACIONS I SUPERACIÓ DE CURS

- Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives, que són: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Per tal d'aprovar una avaluació cal que un/a alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.
- L'avaluació es considera contínua i, per tant, no es proposarà cap activitat específica de recuperació en cas de no superar el trimestre. En qualsevol cas, es prendran les mesures pertinents per tal que l'alumne pugui anar superant les seves dificultats.
- Per tal de calcular la qualificació de cada trimestre, es farà la mitjana aritmètica de les notes dels exàmens i treballs, que constitueixen la part principal de l'avaluació. A més, també es tindran en compte altres elements que poden afegir puntuació a la nota final, com ara la llibreta, la realització dels deures i el repàs setmanal a casa, i es posarà en el butlletí la qualificació equivalent de No Assoliment (NA), Assoliment Satisfactori (AS), Assoliment Notable (AN) i Assoliment Excel·lent.
- Per aprovar el curs, caldrà haver superat els tres trimestres o bé que el promig de les qualificacions obtingudes en els tres trimestres sigui AS o superior.
- En cas que l'alumne faci moltes faltes d'ortografia, la nota es veurà negativament afectada. La qualitat en la presentació de les tasques, també es tindrà en compte a l'hora de posar la nota.

RECURSOS I MATERIALS

El material de l'assignatura es penjarà a la plataforma Teams i també es pot entregar imprès. Les comunicacions que sigui necessari realitzar es faran a través de la plataforma Teams.
Es farà servir el llibre de l'assignatura de l'Editorial Vicens Vives: Geografia i Història, Situacions 1.
Per seguir l'assignatura es requeriran fulls quadriculats per a la carpeta d'anelles i bolígrafs, llapis, goma...
Puntualment es poden demanar llapis de colors o algun altre material que es comunicarà amb antelació.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Educació física	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Competència específica 1. Adquirir un estil de vida actiu i saludable incorporant la pràctica d'activitats físiques i d'hàbits beneficiosos per a la contribució del benestar físic, mental i social.

Competència específica 2. Aplicar la tècnica, la tàctica i l'estratègia vinculades amb els jocs i els esports per a la resolució de situacions motrius.

Competència específica 3. Utilitzar els recursos expressius com a mitjà de relació, comunicació i integració social per a l'autoconeixement.

Competència específica 4. Planificar activitats físiques a l'entorn de manera sostenible i segura per a l'ocupació i gaudi del temps de lleure.

Competència específica 5. Adquirir actituds, valors i habilitats socials en la pràctica d'activitat física i esportiva per a la millora de la convivència i la cohesió social.

SABERS

Vida activa i saludable

- Activitat física saludable
  - Identificació dels aspectes importants per a la planificació de l'activitat física: parts d'una sessió d'activitat física (fase d'activació, fase d'assoliment d'objectius o part principal, i tornada a la calma), els principis bàsics de l'entrenament (adaptació, continuïtat i progressió), valoració del nivell individual, la freqüència cardíaca com a indicador d'intensitat i recuperació, càrrega d'entrenament (volum i intensitat)...
  - Planificació de seqüències senzilles d'activitat física adaptades a la pròpia realitat i objectius personals.
  - Desenvolupament i manteniment de la condició física i de la pràctica habitual d'activitat física com una font de salut.
- Hàbits saludables
  - Importància del valor nutricional dels aliments per mantenir una alimentació i una hidratació saludables.
  - Reconeixement de les malalties associades als trastorns alimentaris.
  - Pràctica de tècniques de millora de la postura corporal, respiració i relaxació aconseguint el benestar físic i mental.
  - Adopció progressiva d'hàbits higiènics i saludables (hores de son, pràctica regular d'activitat física..) que assegurin la qualitat de vida.
  - Anàlisi dels efectes que poden suposar els comportaments i hàbits saludables i no saludables en la salut.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

  - Valoració de l'activitat física com a font de gaudi, d'alliberació de tensions i benestar.
  - Identificació de les característiques que ha de tenir la roba, el calçat i el material esportiu per a la bona pràctica d'activitat física.
- Primers auxilis i prevenció de lesions
  - Apreciació de situacions que poden comportar risc en la pràctica d'activitat física: mesures de seguretat i possibles lesions.
  - Actuacions bàsiques dels primers auxilis, tècnica PAS (protegir, ajudar, socórrer), protocol 112 i suport vital bàsic (SVB) en accidents durant la pràctica d'activitats físiques.
- Recursos digitals al servei de la pràctica esportiva
  - Reconeixement dels recursos i aplicacions digitals com una eina útil per a la pràctica d'activitat física.

Resolució de problemes en situacions motrius

- Esquema corporal
  - Desenvolupament de les capacitats perceptivomotrius per a la millora de la resposta motriu en diferents situacions motrius i esportives.
  - Utilització conscient del cos mostrant control i domini corporal en les manifestacions fisicoesportives que es realitzen.
- Habilitats motrius bàsiques i específiques (tècnica, tàctica i estratègia) per a la resolució de situacions motrius
  - Consolidació de les diferents habilitats motrius bàsiques associades a l'activitat motriu.
  - Execució d'habilitats tècniques associades a diferents esports individuals, d'adversari i col·lectius en joc reduït.
  - Posada en pràctica de les habilitats tàctiques comunes dels esports individuals, d'adversari i col·lectius en situacions de joc reduït.
  - Assimilació dels principis bàsics de la fase ofensiva i defensiva dels esports d'equip en situacions de joc reduït.
  - Planificació d'estratègies prèvies d'atac i defensa en funció de les característiques dels integrants de l'equip en jocs o esports d'equip
  - Pràctica de diferents jocs i esports individuals, d'adversari amb contacte i sense contacte i col·lectius respectant el reglament bàsic, les normes i les persones implicades en el joc.
- Resolució de reptes i projectes motors
  - Esforç per completar reptes individuals i en grup adaptant la pròpia condició física als requeriments de les diferents propostes plantejades.
  - Realització de l'acció o de la tasca en situacions cooperatives mitjançant pautes grupals per optimitzar els recursos motrius del grup.
  - Resolució de reptes i projectes motors amb originalitat i riquesa creativa de manera individual i en grup.
  - Valoració del treball personal durant el procés i del resultat final en la consecució del repte.
  - Utilització de materials alternatius en jocs i esports valorant la riquesa motriu de la pràctica fisicoesportiva.

Activitats motrius lúdiques, culturals i expressives

- Jocs i danses populars

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Aportacions dels jocs i danses populars a l'herència cultural pròpia i d'altres cultures.
- Pràctica de jocs i danses tradicionals d'arreu del món valorant l'herència cultural pròpia i d'altres cultures.

- Expressió i comunicació corporal
  - Ús de tècniques d'expressió i comunicació en diferents contextos.
  - Ús de tècniques d'imitació i gestualització per expressar emocions, missatges i situacions quotidianes.
  - Valoració i pràctica de les activitats ritmicomusicals com a eina expressiva i comunicativa.
  - Creació i representació de composicions individuals i col·lectives amb i sense base musical.
  - Influència social de les activitats motrius culturals i artístiques en la societat actual: aspectes positius i negatius.

Interacció amb l'entorn en el temps de lleure

- Consum i conservació responsable dels recursos materials i d'espai
  - Autoconstrucció de materials alternatius i complementaris per a la pràctica d'activitat física i esports.
  - Pràctica d'activitat física en el medi natural tenint cura i conservant l'espai de pràctica.
- Normes i mesures de seguretat
  - Realització de desplaçaments i activitats respectant les normes vials.
  - Realització d'activitats en el medi natural respectant les normes de seguretat i les mesures de prevenció d'accidents.
  - Ús d'eines, equipament i tècniques adequades durant la pràctica d'activitat física al medi natural.
- Espais per a la pràctica esportiva en l'entorn proper
  - Aprofitament d'espais i recursos urbans (*parkour*, *skate*…) i naturals (orientació, *plogging*, activitats aquàtiques…) per realitzar activitats físiques.
  - Valoració de les possibilitats que ofereixen les activitats en el medi natural i l'entorn per practicar activitat física en el temps de lleure.

Valors, autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius

- Gestió personal i emocional
  - Participació activa en tot tipus de situacions motrius essent capaç d'assumir diferents rols.
  - Desenvolupament de la consciència, la regulació i l'autonomia emocionals com a capacitat de reconèixer, gestionar i autoregular les emocions (superació, perseverança, estrès, autocontrol en les situacions de contacte…) en contextos fisicoesportius.
- Habilitats socials i valors
  - Desenvolupament progressiu d'habilitats socials (escolta activa, diàleg, resolució de conflictes, entesa, compromís social) en situacions motrius col·lectives.
  - Adopció d'habilitats personals i socials que permetin col·laborar i cooperar en contextos motrius diversos.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Interiorització de l'esportivitat com a valor per sobre de la consecució de resultats.

- Activitat física, gènere i discriminació
  - Valoració d'aspectes positius i negatius de l'esport i l'activitat física en l'actualitat: competició vers cooperació, principis d'igualtat i solidaritat, aportació individual envers l'equip.
  - Reconeixement de les discriminacions de gènere, ètniques i de la diversitat motriu en la pràctica de l'activitat física i esportiva.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació de la matèria serà la suma dels tres trimestres i s'avaluaran els sabers bàsics associats a les cinc competències específiques i criteris d'avaluació.
L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o a partir d'altres activitats diferents.
La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

- **Treballs teòrics (30%).**
  Les tasques estaran penjades a la classe respectiva de la plataforma Teams.
  S´hauran d´entregar les tasques a la data assenyalada.
- **Activitats pràctiques (50%).**
  Les activitats de procediments es faran a classe però si puntualment l'alumne/a necessita acabar quelcom a casa podrà fer-ho. Aquests treballs es presentaran el dia acordat. En els treballs no entregats la nota serà NA. En el cas que el treball s'entregui fora de temps la nota màxima serà AS.
- **Actituds, valors, normes (20%).**
  Els alumnes llegiran textos relacionats amb la matèria i aquests es treballaran posteriorment com a expressió oral o escrita.

QUALIFICACIONS I SUPERACIÓ DE CURS

- Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).
- Per tal d'aprovar una avaluació cal que l'alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.
- Per superar el curs, el promig dels tres trimestres haurà de ser d'Assoliment Satisfactori (AS) o superior.

RECURSOS I MATERIALS

Plataforma Teams per als treballs teòrics.
Material específic d'Educació Física (pilotes, petos, porteries, matalassos…) per a la pràctica.
Uniforme reglamentari esportiu de l'escola (d'hivern o estiu).

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Educació Plàstica, Visual i Audiovisual	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Competència específica1. Descobrir manifestacions artístiques contemporànies i del patrimoni cultural, interessant-se per la realitat patrimonial com a part de la pròpia cultural, per reconèixer-les com a testimoni del pensament i com a font d'aprenentatge, prenent consciència de la necessitat de la seva conservació.

Competència específica 2. Analitzar produccions artístiques, pròpies i alienes, argumentant opinions amb respecte i sentit crític, per construir una cultura artística àmplia, gaudir i generar nous coneixements.

Competència específica 3. Representar idees, formes i emocions, utilitzant els llenguatges, les tècniques i els mitjans propis de l'àmbit, a través de processos analítics i creatius, per desenvolupar la imaginació, la comunicació i l'autoconfiança.

Competència específica 4. Connectar idees i coneixements, aplicant-los, donant nous sentits, en projectes artístics de contextos diversos per fomentar una mirada creativa multidimensional.

Competència específica 5. Explorar tècniques, mitjans i recursos dels llenguatges artístics, a través de l'experimentació i la recerca, amb perseverança i entenent l'error una oportunitat per aprendre, per aplicar-los en el disseny i la realització d'un projecte artístic.

Competència específica 6. Realitzar projectes, disciplinaris o transdisciplinaris, personals o col·lectius, a partir de situacions i establint connexions amb la realitat propera, amb implicació i compromís, per comunicar, reflexionar i resoldre problemes.

SABERS

1r Trimestre

Expressió i dibuix lliure a través del fanzine: expressió artística, aprenentatge de l'ús d'estris bàsics i representació d'idees mitjançant el dibuix.
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos.Manifestacions artístiques contemporànies i patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica.

Creació d'un calendari: ús correcte d'eines, introducció a la composició i aprenentatge del vocabulari relacionat amb els elements del llenguatge visual (punt, línia, tipus de línies).
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

La forma i les ombres xineses: aprenentatge sobre elements del llenguatge visual (forma, ombra, silueta) i ús de nous materials i tècniques (pintura, ceres). Introducció a coneixements culturals relacionats amb les ombres xineses.
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos. Manifestacions artístiques contemporànies i patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica.
Aprenem a fer textures: aprenentatge de vocabulari d'elements del llenguatge visual (tipus de textures) i aplicació de noves tècniques descobrint-ne les possibilitats comunicatives.
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos.

Pàgines de contes: aplicació dels coneixements apresos i de noves tècniques. Descobriment de les possibilitats comunicatives d'aquestes tècniques, expressió personal i coneixement cultural (l'art en els contes, context històric i cultural).
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos. Manifestacions artístiques contemporànies i patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica.

2n Trimestre
Introducció a la teoria del color: colors primaris, secundaris, terciaris i complementaris; to, saturació, matís, lluminositat i psicologia del color.
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Manifestacions artístiques contemporànies i patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica.

Roda de color: elaboració de la roda de colors (primaris, secundaris, terciaris i complementaris).
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos.

Gamma de colors: treball sobre el to, la saturació, el matís i la lluminositat.
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos.

Paisatge llunyà: intensitat del color i emocions. (Colors i psicologia).
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos. Manifestacions artístiques contemporànies i patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica.

Examen de teoria del color: revisió dels continguts (colors primaris, secundaris, terciaris, complementaris; to, saturació, matís, lluminositat i psicologia del color).
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives.

3r Trimestre
Introducció a la composició: aprenentatge sobre el llenguatge visual i les seves possibilitats comunicatives.
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives.

Il·lustracions en estils variats: creacions basades en composicions aleatòries aplicant els elements apresos durant el curs.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos. Manifestacions artístiques contemporànies i patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica.

El còmic: creació d'un còmic seguint un procés complet de planificació i execució, fent ús de tots els coneixements apresos durant el curs (composició, textures, línia, punt, ombra, silueta i forma).
Sabers treballats: Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives. Creació artística: tècniques, procediments i processos. Manifestacions artístiques contemporànies i patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació de la matèria serà la mitjana dels tres trimestres i s'avaluaran els sabers bàsics associats a les sis competències específiques i criteris d'avaluació més un percentatge d'actitud a l'aula.

- Els apunts o fitxes són un 10% de la nota del trimestre (depenent de la llargada, dificultat i material inclòs).
- L'actitud a classe és un 10% de la nota del trimestre.
- Els projectes (depenent de la llargada i nombre d'activitats i aprenentatges dins d'aquests) són entre un 20% i un 40% de la nota del trimestre.
- Els exàmens (depenent de la llargada i nombre d'activitats i aprenentatges que apareixen) són entre un 20% i un 40% de la nota del trimestre. (No ha d'haver-hi exàmens cada trimestre)

L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o a partir d'altres activitats diferents.

• Els alumnes que no portin el material necessari per a treballar a classe, faran la feina pendent a casa.
• A l'aula de visual es recomana no treure o fer servir estris que no siguin propis de la matèria per evitar que se n'oblidin un cop finalitzada la classe i es perdin.

QUALIFICACIONS I SUPERACIÓ DE CURS

- Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).
- Per tal d'aprovar una avaluació cal que l'alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.
- Per superar el curs, el promig dels tres trimestres haurà de ser d'Assoliment Satisfactori (AS) o superior.

RECURSOS I MATERIALS

Fotocòpies i apunts de la teoria. Plataforma Teams.
Recursos d'aprenentatge proposats pel professor.
Material pels procediments: làmines, guaix, llapis d'ombres, regles, compàs, fang, reciclats.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Llengua Castellana i Literatura	1r ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

- **Competència específica 1.** Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe i pluricultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.
- **Competència específica 2.** Comprendre i interpretar textos orals i multimodals recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.
- **Competència específica 3**. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.
- **Competència específica 4.** Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluar-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
- **Competència específica 5.** Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.
- **Competència específica 6.** Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement, per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.
- **Competència específica 7.** Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
- **Competència específica 8.** Llegir, interpretar i valorar obres o fragments literaris del patrimoni propi i universal, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes
Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que permetin conformar un mapa cultural, eixamplar les possibilitats de gaudir de la literatura i crear textos d'intenció literària.

- **Competència específica 9.** Mobilitzar el coneixement sobre l'estructura de la llengua i els seus usos i reflexionar de manera progressivament autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.
- **Competència específica 10.** Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

SABERS

Comunicació

Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents:

- Context
  - Anàlisi dels components de fet comunicatiu.
- Gèneres discursius
  - Detecció, anàlisi i ús de gèneres discursius de l'àmbit personal (conversa); educatiu de caràcter narratiu, descriptiu, dialogat i expositiu, d'acord amb les propietats textuals (adequació, coherència, cohesió i correcció).
  - Planificació i recerca d'informació, textualització i revisió de la producció oral formal.
  - Comprensió del sentit global del text escrit i relació entre les parts.
  - Planificació, redacció, revisió i edició en diferents suports de textos escrits. Correcció gramatical i ortogràfica.
  - Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical de diferents tipus de text i en diferents situacions. Ús de diccionaris, manuals de consulta i de correctors ortogràfics en suport analògic o digital per a la correcció i millora dels textos.
  - Ús dels signes bàsics de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit, la seva relació amb el significat.

Educació literària

- Lectura autònoma
  - Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma a partir d'una preselecció de textos variats que incloguin obres d'autores i autors. Reflexió sobre els textos i sobre la pròpia pràctica de lectura sustentada en models.
  - Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures, en suports variats o bé oralment entre iguals.
- Lectura guiada
  - Lectura d'obres rellevants de la literatura juvenil contemporània i del patrimoni literari universal.
- **Reflexió sobre la llengua**

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Comprensió i anàlisi de la llengua com a sistema i de les seves unitats bàsiques tenint en compte els diferents nivells: el so i sistema d'escriptura, les paraules (forma i significat), la seva organització en el discurs (ordre de les paraules, components de les oracions o connexió entre els significats), per a la millora en la comprensió i producció dels textos orals, escrits i multimodals en situacions diverses, tant personals i socials com acadèmiques.
- Distinció entre la forma (categoria gramatical) i la funció de les paraules (funcions sintàctiques), i coneixement dels procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria en situacions de comprensió i expressió de textos orals i escrits.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple.
- Descripció i anàlisi dels procediments d'adquisició i formació de paraules.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

- Les activitats avaluables del trimestre (exercicis, exàmens, treballs, ...) comptaran un 80% de la nota.
- L'àmbit lingüístic (lectures i comprensions, expressions orals i expressions escrites, hàbit lector ...) representarà un 20% de la nota global.
- Ortografia: Es descomptarà 0.1 per falta fins a un màxim d'1 punt, tant a 1r d'ESO com a 2n.
- També es descomptarà 0.25 per una presentació incorrecta dels treballs. Es penalitzaran els escrits sense marge, mala cal·ligrafia, sense nom de l'alumne o títol, ...
- Recuperació de la matèria: es realitzarà un examen a final de trimestre.

RECURSOS I MATERIALS

Llibre de text, recursos Barcanova digital i exercicis variats.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Llengua Catalana i Literatura	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

- **Competència específica 1.** Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe i pluricultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.
- **Competència específica 2.** Comprendre i interpretar textos orals i multimodals recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.
- **Competència específica 3**. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.
- **Competència específica 4.** Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluar-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
- **Competència específica 5.** Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.
- **Competència específica 6.** Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement, per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.
- **Competència específica 7.** Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
- **Competència específica 8.** Llegir, interpretar i valorar obres o fragments literaris del patrimoni propi i universal, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes
Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que permetin conformar un mapa cultural, eixamplar les possibilitats de gaudir de la literatura i crear textos d'intenció literària.

- **Competència específica 9.** Mobilitzar el coneixement sobre l'estructura de la llengua i els seus usos i reflexionar de manera progressivament autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.
- **Competència específica 10.** Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

SABERS

Comunicació

Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents:

● Context
- Anàlisi dels components del fet comunicatiu.

● Gèneres discursius
- Detecció, anàlisi i ús de gèneres discursius de l'àmbit educatiu de caràcter narratiu, descriptiu, dialogat i expositiu, d'acord amb les propietats textuals (adequació, coherència, cohesió i correcció).
- Planificació i recerca d'informació, textualització i revisió de la producció oral formal.
- Comprensió del sentit global del text escrit i relació entre les parts.
- Planificació, redacció, revisió i edició en diferents suports de textos escrits. Correcció gramatical i ortogràfica.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical de diferents tipus de text i en diferents situacions. Ús de diccionaris, manuals de consulta i de correctors ortogràfics en suport analògic o digital per a la correcció i millora dels textos. - Ús dels signes bàsics de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit, la seva relació amb el significat.

Educació literària

● Lectura autònoma
- Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma a partir d'una preselecció de textos variats. Reflexió sobre els textos i sobre la pròpia pràctica de lectura sustentada en models.
- Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures, en suports variats o bé oralment entre iguals.

● Lectura guiada
- Lectura d'obres rellevants de la literatura juvenil contemporània i del patrimoni literari universal.

Reflexió sobre la llengua

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Comprensió i anàlisi de la llengua com a sistema i de les seves unitats bàsiques tenint en compte els diferents nivells: el so i sistema d'escriptura, les paraules (forma i significat), la seva organització en el discurs (ordre de les paraules, components de les oracions o connexió entre els significats), per a la millora en la comprensió i producció dels textos orals, escrits i multimodals en situacions diverses, tant personals i socials com acadèmiques.
- Distinció entre la forma (categoria gramatical) i la funció de les paraules (funcions sintàctiques), i coneixement dels procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria en situacions de comprensió i expressió de textos orals i escrits.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple.
- Descripció i anàlisi dels procediments d'adquisició i formació de paraules.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

- Les activitats avaluables del trimestre (exercicis, exàmens, treballs, expressions orals i escrites, ...) comptaran un 80% de la nota.
- L'àmbit lingüístic (lectures i comprensions, expressions orals i expressions escrites, hàbit lector...) representarà un 20% de la nota global.
- Ortografia: Es descomptarà 0.1 cada falta fins a un màxim d'1 punt, tant a 1r d'ESO com a 2n.
- També es descomptarà 0.25 per una presentació incorrecta del treballs. Es penalitzaran els escrits sense marge, mala cal·ligrafia, sense nom de l'alumne o títol, ...
- Recuperació de la matèria: es realitzarà un examen a final de trimestre.

RECURSOS I MATERIALS

Llibre de text, activitats d'Xtec, liveworksheets, Recursos de Barcanova digital...

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Llengua Estrangera: Llengua Anglesa	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Competència específica 1

Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.

Competència específica 2

Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.

Competència específica 3

Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.

Competència específica 4

Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent-ne el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per adquirir i construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.

Competència específica 6

Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

Competència específica 7

Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.

Competència específica 8

Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.

Competència específica 9

Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.

Competència específica 10

Posar al servei de la consciència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir un ús no només eficaç sinó també ètic i democràtic del llenguatge.

SABERS

A. Les llengües i els seus parlants (interculturalitat)

- Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina per a l'enriquiment personal, en situacions de la vida quotidiana i acadèmica.

- Interès en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera, per al desenvolupament i millora de l'aprenentatge de la llengua.

- Explicació i anàlisi d'aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials bàsiques; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera.

- Aplicació d'estratègies bàsiques per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent a valors ecològics, socials i democràtics, en escenaris presencials, híbrids i en línia.

B. Comunicació

Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents:

A1+. Context

- Anàlisi dels components de fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació, en situacions d'aula, de la vida quotidiana i dels mitjans de comunicació.

B2. Gèneres discursius

– Anàlisi i ús de models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura.

B3. Processos

– Desenvolupament progressiu de l'autoconfiança. Valoració de l'error com a instrument de millora i proposta de reparació en qualsevol tipus de situació d'aprenentatge de la llengua (formal, no formal, informal).

– Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals.

– Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, realitzar inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals.

– Utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives…) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

– Anàlisi i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions bàsiques; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat.

– Identificació i respecte de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats, en contextos personals, socials i acadèmics.

– Cerca d'informació que impliqui l'ús de recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc. en contextos de l'àmbit personal i acadèmic.

B4. Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Identificació, reflexió i aplicació de convencions i estratègies conversacionals bàsiques, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc.

- Anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i les seves propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, relacions lògiques bàsiques en situacions personals, socials i acadèmiques.

- Anàlisi i ús de lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat, relatiu a la identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns propers, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.

- Reconeixement, anàlisi i ús de patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons, en situacions informals i semiformals.

- Inferència i aplicació de convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics, inclosos els recursos i plataformes digitals.

C. Educació literària

- Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma a partir d'una preselecció de textos variats que incloguin obres d'autores i autors. Reflexió sobre els textos i sobre la pròpia pràctica de lectura sustentada en models.

- Selecció d'obres variades que incloguin autores i autors de manera orientada a partir de l'exploració guiada de la biblioteca escolar i pública disponible.

- Aplicació d'estratègies de presa de consciència dels propis gustos i identitat lectora, en l'àmbit personal i social (lectures compartides).

- Expressió, a través de models comentats a l'aula o bé aportats per l'alumnat, de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits.

- Aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència personal i lectora que permetin establir vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, així com amb altres textos i manifestacions artístiques, en l'àmbit personal i en conversa a l'aula.

- Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures, en suports variats o bé oralment entre iguals.

D. Reflexió sobre la llengua (plurilingüisme)

- Desenvolupament dels coneixements, destreses i actituds que permetin detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles.

- Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment a una necessitat comunicativa bàsica i concreta de manera entenedora, tot i les limitacions derivades

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars, en comunicacions orals, escrites i multimodals.

- Aplicació d'estratègies bàsiques per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de l'ús tàctic dels coneixements que es tenen de les llengües, i les seves varietats, i que conformen el repertori lingüístic, de forma autònoma.

- Aplicació d'estratègies i eines bàsiques d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, per al desenvolupament, regulació i millora del procés d'aprenentatge de la llengua.

- Ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats, amb la utilització del metallenguatge específic.

- Aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge de la llengua estrangera.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació és global, contínua, formativa i sumativa, i es té en compte el procés de desenvolupament i el grau d'assoliment de les competències, el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge i la variabilitat de l'aprenentatge de l'alumnat.

Avaluació contínua: pretén superar la relació avaluació-examen o avaluació-qualificació final dels alumnes, i centra l'atenció en altres aspectes que es consideren d'interès per a la millora del procés educatiu. Per això, l'avaluació contínua es realitza al llarg de tot el procés d'aprenentatge dels alumnes i pretén descriure i interpretar, no tant mesurar i classificar.

Avaluació formativa: Es dona dins del procés per a obtenir dades parcials sobre els coneixements i competències que es van adquirint i permet aquesta informació la presa de decisions pedagògiques (avançar en el programa o retrocedir, canviar estratègies metodològiques, simplificar o agregar continguts, etcètera).

- Observació a classe per a comprovar tant el progrés individual com el global
- Exercicis del Student's book i Workbook.
- Destreses: exercicis de reading, writing, speaking i listening.

Avaluació sumativa: És la que s'efectua al final d'un cicle, abastant llargs períodes temporals, per a comprovar si han adquirit les competències i sabers que permetin promoure de curs a l'alumne, o acreditar coneixements mitjançant certificacions. És el judici final del procés, amb visió retrospectiva, observant el producte de l'aprenentatge.

Els i les alumnes poden repassar els continguts apresos al llarg de la unitat utilitzant les seccions **Check it** i **Test yourself** al final de cada unitat, així com els apartats ***Exam success*** cada dues unitats de l'Student's Book i el ***Workbook Cumulative review*** cada dues unitats del Workbook.

Al final del trimestre, faran un projecte dels sabers treballats on es reflectiran les diferents destreses de la llengua així com el vocabulari i la gramàtica.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

QUALIFICACIONS, SUPERACIÓ I RECUPERACIÓ DE CURS:

Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives, que són: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).

Per tal d'aprovar una avaluació cal que un/a alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.

Al final del trimestre es farà un examen o es proposaran unes activitats de recuperació pels alumnes que no l'hagin superat. La data de l'examen o per lliurar les activitats de recuperació es notificarà als alumnes. La qualificació màxima de la matèria després de l'examen o exercicis de recuperació serà un Assoliment Satisfactori (AS) i en el cas que aquesta qualificació sigui inferior a la nota trimestral es conservarà la nota del trimestre.

Per tal de calcular la qualificació mitjana del curs de la matèria es calcularà la mitjana aritmètica de les notes numèriques dels trimestres obtingudes per l'alumne/a i es posarà en el butlletí la qualificació equivalent de No Assoliment (NA), Assoliment Satisfactori (AS), Assoliment Notable (AN) i Assoliment Excel·lent.

Per aprovar el curs, caldrà haver superat els tres trimestres o bé que la mitjana de les qualificacions obtingudes en els tres trimestres sigui AS o superior.

RECURSOS I MATERIALS

Llibre digital 'Great Thinkers' A1+ – Student's book
Llibre 'Great Thinkers' A1+ – Workbook
Llibre de lectura en format digital – Reader eBook
Recursos d'aprenentatge proposats pel docent

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Matemàtiques	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

- **Competència específica 1.** Interpretar, modelitzar i resoldre situacions de la vida quotidiana, pròpies de les matemàtiques i d'altres àmbits del coneixement aplicant diferents estratègies i formes de raonament per explorar procediments, obtenir solucions.
- **Competència específica 2.** Argumentar la idoneïtat de les solucions d'un problema, avaluant les respostes obtingudes a través del raonament i la lògica matemàtica, per verificar la seva validesa i generar noves preguntes i reptes.
- **Competència específica 3**. Formular conjectures senzilles o problemes, utilitzant el raonament i l'argumentació, la creativitat i les eines tecnològiques, per integrar i generar nou coneixement matemàtic.
- **Competència específica 4.** Utilitzar el pensament computacional, organitzant dades, descomponent en parts, reconeixement patrons, interpretant, modificant, generalitzant i creant algoritmes per modelitzar situacions i resoldre problemes de forma eficient.
- **Competència específica 5**. Connectar diferents elements matemàtics relacionant conceptes, procediments, arguments i models per desenvolupar una visió de les matemàtiques com un tot integrat.
- **Competència específica 6**. Vincular i contextualitzar les matemàtiques amb altres àrees de coneixement, interrelacionant conceptes i procediments, per resoldre problemes i desenvolupar la capacitat crítica, creativa i innovadora en situacions diverses.
- **Competència específica 7.** Comunicar i representar, de forma individual i col·lectiva, conceptes, procediments i resultats matemàtics usant el llenguatge oral, escrit, gràfic, multimodal i la terminologia matemàtica apropiada, per donar significat i permanència a les idees matemàtiques.
- **Competència específica 8**. Desenvolupar destreses personals, com l'autoregulació, que ajudin a identificar i gestionar emocions, aprenent de l'error i afrontant les situacions d'incertesa com una oportunitat, per perseverar i gaudir del procés d'aprendre matemàtiques.
- **Competència específica 9**. Desenvolupar destreses socials, com la cooperació, participant activament en equips de treball inclusius reconeixent la diversitat i el valor de les aportacions dels altres, per compartir i construir coneixement de matemàtic de manera col·lectiva.

SABERS

1r Trimestre: Nombres naturals, divisibilitat i nombres enters.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

2n Trimestre: Nombres decimals, fraccions i operacions amb fraccions

3r Trimestre: Proporcionalitat i percentatges, rectes i angles, mesures d'àrees i perímetres

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

- Proves, exàmens o projectes (80%). Els exàmens es faran sempre en una data concretada, de manera que és obligatori respectar aquesta data i només es modificarà per causa major com malaltia justificada mèdicament. Si un/a alumne/a no pot assistir a una prova, se li farà l'examen el dia que acordi el professorat i l'alumne/a. Si no hi ha un justificant l'alumne no té l'opció a fer l'examen.
- Feina diària i participació a classe (20%).

La nota global de curs s'obté de la mitja aritmètica dels tres trimestres.
L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o poden realitzar altres tipologies d'activitats.

QUALIFICACIONS, SUPERACIÓ I RECUPERACIÓ DE CURS

- Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives, que són: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).
- Per tal d'aprovar una avaluació cal que un/a alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.
- Al final del trimestre es farà un examen de recuperació pels alumnes que no l'hagin superat. L'hora de l'examen de recuperació la fixarà el professor de la matèria. La qualificació màxima de la matèria després de l'examen de recuperació serà un Assoliment Satisfactori (AS). En el cas que la nota numèrica de l'examen de recuperació sigui inferior a la nota trimestral es conservarà la nota del trimestre.
- Els exàmens de recuperació del primer trimestre es faran el mes de gener, del segon trimestre el mes d'abril i els del tercer trimestre es faran al juny.
- Per tal de calcular la qualificació mitja del curs de la matèria es calcularà la mitja aritmètica de les notes numèriques dels trimestres obtingudes per l'alumne/a i es posarà en el butlletí la qualificació equivalent de No Assoliment (NA), Assoliment Satisfactori (AS), Assoliment Notable (AN) i Assoliment Excel·lent.
- Per aprovar el curs, caldrà haver superat els tres trimestres o bé que la mitja aritmètica de les qualificacions obtingudes en els tres trimestres sigui AS o superior.
- El professor anirà penjant les notes obtingudes per l'alumne a la plataforma digital de l'escola. Per tant, es considera que tant l'alumne com la família es troben assabentats del progrés acadèmic que vagi assolint.

RECURSOS I MATERIALS

Llibre en paper de l'editorial Barcanova

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

Recursos d'aprenentatge proposats pel docent Calculadora (només el model determinat pel departament i en aquells sabers que consideri el professorat) Geogebra

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Música	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Competència específica 1

Analitzar produccions musicals a través de l'escolta activa, la identificació d'elements i la reflexió per a entendre la seva evolució i funcions dins la cultura.

Competència específica 2

Expressar-se musicalment a través d'improvisacions vocals o instrumentals tenint en compte les emocions que provoquen i per a desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa.

Competència específica 3

Interpretar a través de la veu, els instruments i la dansa per a explorar les possibilitats creatives, expressives i emocionals i desenvolupar l'autoestima

Competència específica 4: Crear projectes musicals a través de la veu, els instruments i el cos amb el suport de les eines tecnològiques per desenvolupar oportunitats personals, socials i professionals de forma inclusiva.

SABERS

A: Escolta i percepció musical:

- Identificació auditiva, descripció i valoració de les característiques més rellevants i significatives de diversitat d'obres musicals.
- Manifestació de les normes de comportament bàsic, com el respecte i la valoració, en audicions enregistrades o en directe.
- Anàlisi auditiva dels trets estilístics de la música vocal i instrumental d'obres musicals de diferents èpoques i cultures.
- Identificació i discriminació auditiva dels paràmetres del so en diverses obres i manifestacions musicals.

B: Interpretació, improvisació i creació:

- Ús de grafies convencionals i no convencionals en la lectura i escriptura musical.
- Interpretació musical individual i col·lectiva a partir de la descodificació dels elements bàsics del llenguatge musical.
- Pràctica dels intervals, escales i acords musicals en interpretacions, improvisacions i creacions individuals i col·lectives.
- Aplicació elementals per a la interpretació: tècniques vocals, instrumentals i corporals, tècniques d'estudi i de gestió d'emocions en la preparació d'obres i la interpretació individual i col·lectiva.
- Improvisació guiada i lliure en interpretacions individuals i col·lectives.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Ús i adaptació del llenguatge musical a través d'aplicacions tecnològiques en projectes musicals i artístics.
- Composició musical a partir de la veu, el cos, els instruments i/o les eines tecnològiques.
- Creació individual i/o col·lectiva a partir de processos que engloben diferents llenguatges artístics.

C: Contextos i cultures musicals

- Anàlisi de l'evolució de les textures musicals i les formes musicals en obres de diferents períodes històrics.
- Identificació de les característiques estilístiques i socials dels principals gèneres del repertori més rellevant del patrimoni cultural i musical.
- Recerca d'artistes i agrupacions locals, nacionals i d'arreu.
- Desenvolupament del pensament ètic i responsable en relació amb la propietat intel·lectual i cultural.
- Contextualització de les principals agrupacions musicals a partir de les famílies instrumentals i les característiques vocals.
- Desenvolupament de propostes artístiques que posin en valor les músiques tradicionals, populars i urbanes.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

La distribució del trimestre està formada per 2 Unitats Didàctiques que intercalen els diversos sabers i les competències específiques. A més, hi ha la pràctica instrumental i vocal que apareix durant el curs de forma continuada.

Unitats Didàctiques (2 cada trimestre)

Pràctica musical (de manera continuada: vocal, instrumental, expressió corporal)

NOTA TRIMESTRAL:

Nota trimestral segons l'assoliment de les competències específiques de la matèria. S'empraran els instruments següents:

- Treballs individuals
- Treball cooperatiu
- Participació a l'aula
- Observació
- Aprenentatge i evolució de l'aprenentatge
- Habilitat i estudi de la pràctica instrumental, vocal i corporal
- Kahoot! i altres eines virtuals
- Proves de coneixements
- Altres tipus de tasques

Dins d'aquesta avaluació, el pes dels treballs finals o les proves de coneixement tenen un pes del **50%** de la nota de la Unitat Didàctica. El percentatge restant es reparteix entre la resta d'activitats que es duen a terme.

NOTA FINAL DE CURS:

Nota final segons l'assoliment de les competències específiques de la matèria.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

El progrés i les notes de les tasques s'actualitzen constantment a la plataforma Global Educa.
RECURSOS I MATERIALS
A la matèria de Música caldrà assistir a classe amb el material següent: • Ordinador • Ukelele • Llibreta • Auriculars

Matèries optatives

PROGRAMACIÓ	CURS 26-27
MATÈRIA	NIVELL
Let's review our English	1r d'ESO
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	

Competència específica 1

Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.

Competència específica 2

Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.

Competència específica 3

Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.

Competència específica 4

Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent-ne el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per adquirir i construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.

Competència específica 6

Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

transformar-la en coneixement per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual.

Competència específica 7

Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.

Competència específica 8

Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.

Competència específica 9

Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.

Competència específica 10

Posar al servei de la consciència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir un ús no només eficaç sinó també ètic i democràtic del llenguatge.

SABERS

A. Les llengües i els seus parlants (interculturalitat)

- Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina per a l'enriquiment personal, en situacions de la vida quotidiana i acadèmica.

- Interès en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera, per al desenvolupament i millora de l'aprenentatge de la llengua.

- Explicació i anàlisi d'aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials bàsiques; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera.

- Aplicació d'estratègies bàsiques per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent a valors ecològics, socials i democràtics, en escenaris presencials, híbrids i en línia.

B. Comunicació

Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents:

B1. Context

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Anàlisi dels components de fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació, en situacions d'aula, de la vida quotidiana i dels mitjans de comunicació.

B2. Gèneres discursius

- Anàlisi i ús de models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura.

B3. Processos

- Desenvolupament progressiu de l'autoconfiança. Valoració de l'error com a instrument de millora i proposta de reparació en qualsevol tipus de situació d'aprenentatge de la llengua (formal, no formal, informal).

- Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals.

- Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, realitzar inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals.

- Utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives…) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

- Anàlisi i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions bàsiques; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat.

- Identificació i respecte de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats, en contextos personals, socials i acadèmics.

- Cerca d'informació que impliqui l'ús de recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc. en contextos de l'àmbit personal i acadèmic.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

B4. Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics

- Identificació, reflexió i aplicació de convencions i estratègies conversacionals bàsiques, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc.

- Anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i les seves propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, relacions lògiques bàsiques en situacions personals, socials i acadèmiques.

- Anàlisi i ús de lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat, relatiu a la identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns propers, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.

- Reconeixement, anàlisi i ús de patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons, en situacions informals i semiformals.

- Inferència i aplicació de convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics, inclosos els recursos i plataformes digitals.

C. Educació literària

- Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma a partir d'una preselecció de textos variats que incloguin obres d'autores i autors. Reflexió sobre els textos i sobre la pròpia pràctica de lectura sustentada en models.

- Selecció d'obres variades que incloguin autores i autors de manera orientada a partir de l'exploració guiada de la biblioteca escolar i pública disponible.

- Aplicació d'estratègies de presa de consciència dels propis gustos i identitat lectora, en l'àmbit personal i social (lectures compartides).

- Expressió, a través de models comentats a l'aula o bé aportats per l'alumnat, de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits.

- Aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència personal i lectora que permetin establir vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, així com amb altres textos i manifestacions artístiques, en l'àmbit personal i en conversa a l'aula.

- Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures, en suports variats o bé oralment entre iguals.

D. Reflexió sobre la llengua (plurilingüisme)

- Desenvolupament dels coneixements, destreses i actituds que permetin detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles.

- Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment a una necessitat comunicativa bàsica i concreta de manera entenedora, tot i les limitacions derivades

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars, en comunicacions orals, escrites i multimodals.

- Aplicació d'estratègies bàsiques per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de l'ús tàctic dels coneixements que es tenen de les llengües, i les seves varietats, i que conformen el repertori lingüístic, de forma autònoma.

- Aplicació d'estratègies i eines bàsiques d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, per al desenvolupament, regulació i millora del procés d'aprenentatge de la llengua.

- Ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats, amb la utilització del metallenguatge específic.

- Aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge de la llengua estrangera.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació és global, contínua, formativa i sumativa, i es té en compte el procés de desenvolupament i el grau d'assoliment de les competències, el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge i la variabilitat de l'aprenentatge de l'alumnat.

Avaluació contínua: pretén superar la relació avaluació-examen o avaluació-qualificació final dels alumnes, i centra l'atenció en altres aspectes que es consideren d'interès per a la millora del procés educatiu. Per això, l'avaluació contínua es realitza al llarg de tot el procés d'aprenentatge dels alumnes i pretén descriure i interpretar, no tant mesurar i classificar.

Avaluació formativa: Es dona dins del procés per a obtenir dades parcials sobre els coneixements i competències que es van adquirint i permet aquesta informació la presa de decisions pedagògiques (avançar en el programa o retrocedir, canviar estratègies metodològiques, simplificar o agregar continguts, etcètera).

Avaluació sumativa: És la que s'efectua al final d'un cicle, abastant llargs períodes temporals, per a comprovar si han adquirit les competències i sabers que permetin promoure de curs a l'alumne, o acreditar coneixements mitjançant certificacions. És el judici final del procés, amb visió retrospectiva, observant el producte de l'aprenentatge.

La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

- Feina diària i participació a classe
- Proves, exàmens o projectes
  Els exàmens, proves o projectes es faran o entregaran sempre en una data concretada, de manera que és obligatori respectar aquesta data i només es modificarà per causa major com malaltia justificada mèdicament. Si aquest fos el cas d'algun/a alumne/a, el professorat i l'alumne/a acordaran un dia alternatiu. Si no hi ha un justificant, l'alumne/a no tindrà l'opció de tornar a fer o entregar la prova, examen o projecte en qüestió.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o poden realitzar altres tipologies d'activitats.

QUALIFICACIONS, SUPERACIÓ I RECUPERACIÓ DE CURS:

Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives, que són: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).

Per tal d'aprovar una avaluació cal que un/a alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.

Al final del trimestre es farà un examen o es proposaran unes activitats de recuperació pels alumnes que no l'hagin superat. La data de l'examen o per lliurar les activitats de recuperació la fixarà el professor de la matèria. La qualificació màxima de la matèria després de l'examen o exercicis de recuperació serà un Assoliment Satisfactori (AS) i en el cas que aquesta qualificació sigui inferior a la nota trimestral es conservarà la nota del trimestre.

Per tal de calcular la qualificació mitjana del curs de la matèria es calcularà la mitjana aritmètica de les notes numèriques dels trimestres obtingudes per l'alumne/a i es posarà en el butlletí la qualificació equivalent de No Assoliment (NA), Assoliment Satisfactori (AS), Assoliment Notable (AN) i Assoliment Excel·lent (AE).

Per aprovar el curs, caldrà haver superat els tres trimestres o bé que la mitjana de les qualificacions obtingudes en els tres trimestres sigui AS o superior.

RECURSOS I MATERIALS

Ordinador
Llibres 'Great Thinkers' A1+
Material i recursos d'aprenentatge proposats pel docent

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Robòtica i Programació	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Competència específica 1. Dissenyar prototips creatius i funcionals per respondre a problemes i reptes concrets a partir de projectes col·laboratius, utilitzant tècniques de pensament de disseny.

Criteris d'avaluació

1.1 Identificar i analitzar problemes o reptes concrets, descomponent-los en parts més senzilles que permetin la seva solució.

1.2 Definir i avaluar de forma col·laborativa les possibles solucions als problemes i reptes analitzats, valorant-ne la viabilitat i la seva sostenibilitat. 1.3 Argumentar i compartir idees en grup per donar solució a un problema comú, amb actitud respectuosa.

1.4 Plantejar dissenys, tenint en compte les funcionalitats a desenvolupar, amb actitud emprenedora i creativa, integrant els elements mecànics i electrònics adients.

1.5 Utilitzar diferents eines i suports per al disseny del prototip i per a la seva valoració prèvia. Aquesta competència específica aborda totes les fases de qualsevol projecte tècnic: definir el problema o necessitat a resoldre, investigar a partir de múltiples fonts, idear diferents solucions, dissenyar-les i avaluar-les. L'objectiu és aplicar totes les fases del procés en un projecte real, i realitzar-ho de forma iterativa fins a aconseguir el disseny més adequat.

Competència específica 2. Aplicar estratègies de pensament computacional de manera organitzada i òptima per crear, reelaborar o millorar algoritmes que ajudin a resoldre problemes reals.

Criteris d'avaluació

2.1 Analitzar processos fent servir estratègies de pensament lògic.

2.2 Descriure i representar seqüències lògiques que ajudin a comprendre processos o algoritmes fent servir diagrames de flux.

2.3 Desenvolupar programes que impliquin la seqüenciació de passos, la iteració, i el testatge, la validació i la depuració de seqüències.

2.4 Comparar els programes propis amb altres algoritmes que donin solució a un mateix problema, incorporant els canvis necessaris o combinant diferents programes per elaborar noves solucions. Aquesta competència engloba el coneixement de tècniques i estratègies específiques del pensament computacional, entès com un procés generador de solucions obertes. Comprèn la descomposició de problemes complexos en simples, i

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

representació de processos en seqüències lògiques, així com elements de la lògica i el pensament humà com la generalització. Aquestes estratègies han de permetre la generació d'un conjunt finit d'instruccions o passos que han de servir per a la generació d'algoritmes que donin solució a problemes reals. Tanmateix, la comparació entre programes propis amb altres algoritmes, i la combinació de diferents programes per elaborar noves solucions ha de formar part d'aquest procés de generació de solucions.

Competència específica 3. Configurar i programar plaques de prototipatge programables i sensors i actuadors que permetin donar resposta als reptes o problemes, fent servir estructures lògiques a partir de llenguatges de programació.

Criteris d'avaluació

3.1 Desenvolupar programes, o reelaborar-ne a partir de programes existents, fent servir el programari i els llenguatges de programació de manera apropiada.

3.2 Utilitzar les estructures lògiques de forma apropiada, tenint en compte criteris d'optimització de programes.

3.3 Identificar, corregir i depurar errors de programació en programes informàtics, fent ús de depuradors.

3.4 Configurar i programar sensors i actuadors, ajustant-los a les necessitats del prototip i fent ús correcte de les seves funcionalitats. La competència fa referència al desenvolupament de programes en diferents llenguatges de programació, fent ús d'estructures lògiques, funcions, variables i tots els elements necessaris per a l'elaboració d'algoritmes organitzats i optimitzats. La competència abasta el coneixement de les funcionalitats dels diferents sensors i actuadors que possibiliten la interacció amb el món físic, a través de l'adquisició de dades i l'automatització de moviments.

Competència específica 4. Construir estructures i mecanismes per respondre als requeriments mecànics necessaris, a partir de components específics o dissenyats i produïts mitjançant la utilització d'eines de disseny digital.

Criteris d'avaluació

4.1 Dissenyar, fent servir les eines digitals i programari adient, els elements necessaris per a la construcció física dels prototips ideats, l'assemblatge de sensors, actuadors i els sistemes mecànics.

4.2 Produir o fabricar els elements necessaris per a la implementació d'estructures i mecanismes, utilitzant de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials adequats.

4.3 Realitzar el muntatge físic d'estructures i mecanismes, i avaluar el disseny i la construcció. Aquesta competència fa referència, d'una banda, al disseny digital o manual d'elements i estructures, i d'una altra als processos de construcció manual i la fabricació mecànica o impressió digital. Comporta l'aplicació dels coneixements relatius a operadors i sistemes tecnològics (estructurals, mecànics, elèctrics i electrònics) necessaris per a construir o fabricar prototips en funció d'un disseny i

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes
Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

planificació previs. Així mateix, l'aplicació de les normes de seguretat en el treball amb materials, eines i màquines, són fonamentals per a la salut de l'alumnat, evitant els riscos inherents a moltes de les tècniques que s'han d'emprar.

SABERS

A. Estratègies de pensament de disseny i gestió de projectes col·laboratius

- Disseny de solucions a problemes plantejats d'acord amb el pensament de disseny.
- Aplicació d'estratègies bàsiques de gestió de projectes: definició d'objectius, planificació, execució del projecte i avaluació.

B. Pensament computacional, llenguatges i estructures de programació

- Aplicació de tècniques de pensament computacional en la resolució de problemes i el disseny de solucions.
- Anàlisi i descomposició de problemes complexos en reptes senzills. Estratègies de resolució eficient.
- Representació de solucions fent servir diagrames de flux, tenint en compte la normativa específica.
- Ús de llenguatges de programació amb aplicació de diferents estructures lògiques: seqüències, condicionals i repeticions. Desenvolupament de funcions específiques.

C. Disseny i construcció de robots

- Anàlisi d'elements mecànics i identificació del seu funcionament. --
- Configuració i programació dels diferents elements de control: sensors, actuadors i dispositius de comandament.
- Disseny i construcció d'elements i/o estructures senzilles, tant de forma real com mitjançant simuladors gràfics, programes de disseny 3D i 2D.
- Muntatge físic d'estructures i mecanismes, fent ús adient de les eines i aplicant les mesures de seguretat.
- Aplicació de tècniques de creació manual i fabricació digital.
- Valoració crítica dels avenços tecnològics, la seva influència en el medi ambient, la salut i el benestar individual i col·lectiu i en la societat en general.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació de la matèria serà mitjana dels tres trimestres i s'avaluaran els sabers bàsics associats a les quatre competències específiques i criteris d'avaluació.
L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o a partir d'altres activitats diferents.

La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

Superació dels reptes proposats.
Els alumnes hauran de muntar el robot amb els sensors necessaris i entregar la programació dels reptes com una tasca que trobaran a l'equip de Teams. La programació s'haurà d'entregar en la data acordada. Si s'entrega fora de data, la qualificació serà un AS. En els treballs no entregats la nota serà NA.

QUALIFICACIONS I SUPERACIÓ DE CURS

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

• Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE). • Per tal d'aprovar una avaluació cal que l'alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE. • Per superar el curs, el promig dels tres trimestres haurà de ser d'Assoliment Satisfactori (AS) o superior.
RECURSOS I MATERIALS
Plataforma Teams per entregar els reptes Material específic de robòtica. (VEX IQ Microbit)

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Segona llengua estrangera: Alemany	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Competència específica 1

Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.

Competència específica 2

Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.

Competència específica 3

Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.

Competència específica 4

Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent-ne el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per adquirir i construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.

Competència específica 5

Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.

Competència específica 6

Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

Competència específica 7

Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.

Competència específica 8

Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.

Competència específica 9

Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.

Competència específica 10

Posar al servei de la consciència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir un ús no només eficaç sinó també ètic i democràtic del llenguatge.

SABERS

a. Comunicació

● Autoconfiança. L'error com a instrument de millora i proposta de reparació.

● Estratègies bàsiques per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals.

● Coneixements, destreses i actituds que permetin detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles.

● Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: saludar, acomiadar-se, presentar i presentar-se; descriure persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs a l'espai; demanar i intercanviar informació sobre qüestions quotidianes; donar i demanar instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajut, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i les emocions bàsiques; narrar esdeveniments passats, descriure situacions presents i enunciar esdeveniments futurs; expressar l'opinió, la possibilitat, la capacitat, l'obligació i la prohibició.

● Models contextuals i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere i la funció textual.

● Unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats com l'expressió de l'entitat i les propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, temps

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

i relacions temporals, afirmació, negació, interrogació i exclamació, relacions lògiques bàsiques.

● Lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat relatiu a identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns propers, lleure i lleure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació.

● Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons.

● Convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics.

● Convencions i estratègies conversacionals bàsiques, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc.

● Recursos per a l'aprenentatge i les estratègies bàsiques de cerca d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc.

● Identificació de l'autoria de les fonts consultades i els continguts emprats.

● Eines analògiques i digitals bàsiques per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció, cooperació i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives, etc.) per a l'aprenentatge, comunicació i desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

b. Plurilingüisme

● Estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta malgrat les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les altres llengües del repertori lingüístic propi.

● Estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i les varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

● Estratègies i eines d'ús comú per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives.

● Expressions i lèxic específic d'ús comú per intercanviar idees sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge).

● Comparació entre llengües a partir d'elements de la llengua estrangera i altres llengües: origen i parentiu.

c. Interculturalitat

● La llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a eina de participació social i d'enriquiment personal.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

● Interès i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

● Aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials d'ús comú; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera.

● Estratègies d'ús comú per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, tenint en compte valors ecosocials i democràtics.

● Estratègies d'ús comú de detecció i actuació davant d'usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació és global, contínua, formativa i sumativa, i es té en compte el procés de desenvolupament i el grau d'assoliment de les competències, el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge i la variabilitat de l'aprenentatge de l'alumnat.

Avaluació contínua: pretén superar la relació avaluació-examen o avaluació-qualificació final dels alumnes, i centra l'atenció en altres aspectes que es consideren d'interès per a la millora del procés educatiu. Per això, l'avaluació contínua es realitza al llarg de tot el procés d'aprenentatge dels alumnes i pretén descriure i interpretar, no tant mesurar i classificar.

Avaluació formativa: Es dona dins del procés per a obtenir dades parcials sobre els coneixements i competències que es van adquirint i permet aquesta informació la presa de decisions pedagògiques (avançar en el programa o retrocedir, canviar estratègies metodològiques, llevar, simplificar o agregar continguts, etcètera).

- Observació a classe per a comprovar tant el progrés individual com el global.
- Exercicis del Kursbuch i Übungsbuch.
- Destreses: comprensió i expressió oral, comprensió i expressió escrita.

Avaluació sumativa: És la que s'efectua al final d'un cicle, abastant llargs períodes temporals, per a comprovar si han adquirit les competències i sabers que permetin promoure de curs a l'alumne, o acreditar coneixements mitjançant certificacions. És el judici final del procés, amb visió retrospectiva, observant el producte de l'aprenentatge.

Els i les alumnes poden repassar els continguts apresos al llarg de la unitat utilitzant les seccions 'Was kann ich....?', 'Wichtige Wörter' i 'So lerne und übe ich' al final de cada unitat, així com els apartats 'Plateau' i 'Testtraining' cada tres unitats del Kursbusch i del Übungsbuch.

Al final del trimestre, faran unes proves dels sabers treballats on es reflectiran les diferents destreses de la llengua així com també, el vocabulari i la gramàtica.

QUALIFICACIONS, SUPERACIÓ I RECUPERACIÓ DE CURS:

Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives, que són: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

Per tal d'aprovar una avaluació cal que un/a alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.

Al final del trimestre es farà un examen o es proposaran unes activitats de recuperació pels alumnes que no l'hagin superat. La data de l'examen o per lliurar les activitats de recuperació es notificarà a les famílies. La qualificació màxima de la matèria després de l'examen o exercicis de recuperació serà un Assoliment Satisfactori (AS) i en el cas que aquesta qualificació sigui inferior a la nota trimestral es conservarà la nota del trimestre.

Per tal de calcular la qualificació mitjana del curs de la matèria es calcularà la mitjana aritmètica de les notes numèriques dels trimestres obtingudes per l'alumne/a i es posarà en el butlletí la qualificació equivalent de No Assoliment (NA), Assoliment Satisfactori (AS), Assoliment Notable (AN) i Assoliment Excel·lent.

Per aprovar el curs, caldrà haver superat els tres trimestres o bé que el promig de les qualificacions obtingudes en els tres trimestres sigui AS o superior.

RECURSOS I MATERIALS

Kursbuch – Klasse! A1.1
Übungsbuch – Klasse! A1.1
Recursos d'aprenentatge proposats pel docent.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS 26-27
MATÈRIA	NIVELL
Religió	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

1. Identificar, valorar i expressar els elements clau de la dignitat i identitat personal a través de la interpretació de biografies significatives, per a assumir la pròpia dignitat i acceptar la identitat personal, respectar la dels altres, i desenvolupar amb llibertat un projecte de vida amb sentit.
2. Valorar la condició relacional de l'ésser humà, desenvolupant destreses i actituds socials orientades a la justícia i a la millora de la convivència per a aprendre a viure amb els altres i contribuir a la fraternitat universal i la sostenibilitat del planeta.
3. Assumir els desafiaments de la humanitat des d'una perspectiva inclusiva reconeixent que són portadores d'identitats i sentit, per a desenvolupar sentit de pertinença, participar en la construcció de la convivència i promoure el diàleg intercultural en el marc dels drets humans.
4. Reconèixer i apreciar la pròpia interioritat, l'experiència espiritual i religiosa, present en totes les cultures i societats, comprenent l'experiència de personatges rellevants i valorant les possibilitats del fet religiós, per a destriar possibles respostes a les preguntes sobre el sentit de la vida, i afavorir el respecte entre les diferents tradicions religioses.
5. Reconèixer i apreciar la pròpia interioritat, l'experiència espiritual i religiosa, present en totes les cultures i societats, comprenent l'experiència de personatges rellevants i valorant les possibilitats del fet religiós, per a destriar possibles respostes a les preguntes sobre el sentit de la vida, i afavorir el respecte entre les diferents tradicions religioses.

SABERS

Primer trimestre
Concepte de religió i creença.
Primeres manifestacions religioses. Religions celestes i tel·lúriques.
Mesopotàmia.

Segon trimestre
Egipte.

Tercer trimestre
Grècia i Roma. Mitologia.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació de la matèria serà la suma dels tres trimestres i s'avaluaran els sabers bàsics associats a les competències específiques i criteris d'avaluació.
L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o a partir d'altres activitats diferents.

La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- **Activitats pràctiques i teòriques (80 %).** Les activitats es faran a classe però si puntualment l'alumne/a necessita acabar quelcom a casa podrà fer-ho. Aquests treballs es presentaran el dia acordat. En els treballs no entregats la nota serà NA. En el cas que el treball s'entregui fora de temps la nota màxima serà AS.
- **Presentació de la llibreta (20 %).** Els alumnes entregaran trimestralment la llibreta de treball i es valorarà tant la feina com la presentació.

El professor anirà penjant les notes obtingudes per l'alumne/a a la plataforma digital de l'escola. D'aquesta manera, tant l'alumne/a com la família estaran assabentats dels resultats.

QUALIFICACIONS I SUPERACIÓ DE CURS

- Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).
- Per tal d'aprovar una avaluació cal que l'alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.
- Per superar el curs, el promig dels tres trimestres haurà de ser d'Assoliment Satisfactori (AS) o superior.

RECURSOS I MATERIALS

Fotocòpies i apunts de la teoria.
Recursos d'aprenentatge proposats pel professor.
Plataforma Teams

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

PROGRAMACIÓ	CURS
	26-27
MATÈRIA	NIVELL
Tecnologia i Digitalització	1r d'ESO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

. Competència específica 1: Buscar, analitzar i seleccionar la informació adequada, de manera crítica i segura, tot aplicant processos de recerca, mètodes d'anàlisi de productes i experimentant amb eines de simulació, per delimitar problemes tecnològics i proposar solucions a partir de la informació obtinguda.

. Competència específica 2: Planificar, dissenyar i desenvolupar solucions a problemes tecnològics amb autonomia i actitud creativa, tot aplicant el procés tecnològic, coneixements interdisciplinaris i treballant de manera ordenada i cooperativa, per resoldre problemes o necessitats de manera eficaç, innovadora i sostenible.

. Competència específica 3: Aplicar de manera apropiada diferents tècniques i coneixements interdisciplinaris, tot utilitzant operadors, sistemes tecnològics i eines, seguint la planificació i el disseny sostenible previ per construir solucions tecnològiques que donin resposta a necessitats en diferents contextos.

. Competència específica 4: Descriure, representar i intercanviar idees o solucions a problemes tecnològics o digitals, utilitzant els mitjans de representació, simbologia i vocabulari adequats, així com els instruments i els recursos disponibles, utilitzant les eines digitals per argumentar, comunicar i difondre informació.

. Competència específica 5: Desenvolupar algorismes i aplicacions informàtiques en diferents entorns, tot aplicant els principis del pensament computacional i incorporant les tecnologies emergents, per resoldre problemes concrets, automatitzar processos i aplicar-los en sistemes de control o robòtica.

. Competència específica 6: Utilitzar els fonaments del funcionament dels dispositius i de les aplicacions habituals de l'entorn digital d'aprenentatge, analitzant-ne els components i les funcions i ajustant-los a les necessitats per fer-ne un ús més eficient i segur, per detectar i resoldre problemes tècnics senzills.

. Competència específica 7: Fer ús ètic, sostenible i ecosocialment responsable de la tecnologia, identificant les repercussions i les aportacions, per valorar l'impacte del desenvolupament tecnològic a la societat i a l'entorn.

SABERS

- Aplicació d'estratègies, tècniques i marcs de resolució de problemes en diferents contextos i les seves fases.
- Aplicació d'estratègies de cerca crítica d'informació per a la recerca i la definició de problemes plantejats.

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

- Anàlisi de productes i de sistemes tecnològics per a la construcció de coneixement des de diferents enfocaments i àmbits.
- Anàlisi i disseny d'estructures per a la construcció de models.
- Anàlisi i disseny de sistemes mecànics bàsics. Muntatges físics i/o ús de simuladors.
- Identificar les característiques dels materials d'ús tecnològic i el seu impacte ambiental.
- Utilització d'eines i tècniques de manipulació i mecanització de materials per a la construcció d'objectes i de prototips. Iniciació a la fabricació digital. Aplicació de les normes de seguretat i d'higiene.
- Desenvolupament de l'emprenedoria, la resiliència, la perseverança i la creativitat per resoldre problemes des d'una perspectiva interdisciplinària. - Ús del vocabulari tècnic apropiat. Desenvolupament de les habilitats bàsiques de comunicació interpersonal. Ús adequat de pautes de conducta pròpies de l'entorn virtual.
- Ús de les normes d'acotació i aplicació de les escales i les tècniques de representació gràfica.
- Utilització d'aplicacions CAD en 2D i 3D per a la representació d'esquemes, circuits, plànols i objectes.
- Utilització d'eines digitals per a l'elaboració, la publicació i la difusió de documentació tècnica i informació multimèdia relativa a projectes.
- Utilització de sistemes de comunicació digital d'ús comú. Transmissió de dades. Tecnologies sense fil per a la comunicació.
- Utilització d'eines i entorns virtuals d'aprenentatge. Configuració, manteniment i ús crític.
- Utilització d'eines d'edició i creació de continguts. Instal·lació, configuració i ús responsable de les aplicacions i de la propietat intel·lectual.
- Desenvolupament tecnològic: creativitat, innovació, investigació, obsolescència i impacte social i ambiental. Utilització ètica de les aplicacions i les tecnologies emergents.
- Aplicació de la tecnologia sostenible. Valoració crítica de la contribució a la consecució dels objectius de desenvolupament sostenible.
- Valoració de l'energia com a factor tecnològic clau del desenvolupament sostenible. Eficiència energètica, consum responsable i energies renovables.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

La nota de la matèria s'obtindrà de la següent manera:

BLOC 1

- Proves, exàmens o projectes (80%). Els exàmens es faran sempre en una data concretada, de manera que és obligatori respectar aquesta data i només es modificarà per causa major com malaltia justificada mèdicament i s'aplicarà la normativa general.
- Feina diària i participació a classe (20%).

BLOC 2

- Àmbit científic (100%)

COR DE MARIA BLANES
Passeig de Sta. Bàrbara, 1 Bis
17300 Blanes

Tel 972 333087
cordemaria@cordemariablanes.cat
www.cordemariablanes.cat

NOTA FINAL: 80% del BLOC 1 + 20% del BLOC 2

- L'alumnat amb pla individualitzat pot ser avaluat amb altres percentatges i/o poden realitzar altres tipologies d'activitats.

QUALIFICACIONS I SUPERACIÓ DE CURS

- Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzaran qualificacions qualitatives, que són: No assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE).
- Per tal d'aprovar una avaluació cal que un/a alumne/a obtingui una qualificació AS, AN o AE.
- Per tal de calcular la qualificació mitja del curs de la matèria es calcularà la mitja aritmètica de les notes numèriques dels trimestres obtingudes per l'alumne/a i es posarà en el butlletí la qualificació equivalent de No Assoliment (NA), Assoliment Satisfactori (AS), Assoliment Notable (AN) i Assoliment Excel·lent.
- Per aprovar el curs, caldrà haver superat els tres trimestres o bé que la mitja aritmètica de les qualificacions obtingudes en els tres trimestres sigui AS o superior.
- El professor anirà penjant les notes obtingudes per l'alumne a la plataforma digital de l'escola. Per tant, es considera que tant l'alumne com la família es troben assabentats del progrés acadèmic que vagi assolint.

RECURSOS I MATERIALS

Recursos d'aprenentatge proposats pel docent.
Material activat a Teams.